feste, matte und glänzende Papiere mit 170 und 250 g/m² zur Verfügung. Echtfotobücher lassen sich nur in sehr großen Schritten zu 16 Seiten erweitern.

Quietschbunte Designs mit Baby-, Hochzeits- und Feiertagsthemen finden sich hier nicht. Das automatische Layout wirkt aufgeräumt und folgt klaren Linien. Hoch- und querformatige Fotos präsentiert es konsequent im Originalseitenverhältnis, sodass unsinnige Beschnitte ausbleiben. Leicht gedrehte Bildkästen finden sich hier glücklicherweise nicht. Die Layouts erstrecken sich leider nicht über Doppelseiten. Sie geben Fotos daher klein wieder und lassen sehr viel Weißraum. Mit den Smartpages lassen sich verschiedene Layout-Vorschläge durchspielen, die allerdings nicht stark vom Master-Layout abweichen. Häufig wünscht man sich eine größere Darstellung der Bilder und weniger Rand.

Das WhiteWall-Buch zeigt satte Farben, weist aber wie viele Testkandidaten Schwächen bei der Farbdifferenzierung auf. Unnatürlich wirken die Farben nicht, jedoch ein wenig zu satt. Tiefen und Lichter arbeitet WhiteWall gut heraus, ohne dass die Fotos an Kontrast einbüßen.

Fazit

Die Layout-Software der Anbieter hat maßgeblichen Einfluss auf das Aussehen des fertigen Fotobuchs. Dabei spielen die Qualität des Layouts und die Bedienbarkeit der Werkzeuge die wichtigsten Rollen.

Cewe bietet ein umfangreiches und gut bedienbares Programm an. Dass man Bilder in zwei Bildkästen per Drag & Drop vertauschen kann, zeigt, dass sich der Hersteller Gedanken macht, die sich in guter Usability niederschlagen. Auch in den Programmen von Ifolor und Myphotobook findet man sich schnell zurecht. Sie sind aber weniger umfangreich. Die IP-Labs-Programme von Fotokasten, Fujidirekt, Lidl, PosterXXL und WhiteWall liefern solide Werkzeuge und lassen sich gut bedienen. Nur Aldi und FotoPremio fallen bei der Software durch.

Schlechte Software geht häufig mit schlechtem Layout einher. Aldi zwängt hochformatige Fotos unnötigerweise ins Querformat und umgekehrt und ergänzt unnötige Bilderrahmen. FotoPremio bietet etliche unbrauchbare Seitenvorlagen an und verteilt als einziges Programm Fotos nicht automatisch im Buch. Das Fotokasten-Layout ist seit Jahren katastrophal, verschenkt Platz und zeigt Fotos klein und verdreht.

Cewe, Fuji, Lidl und WhiteWall layouten klar, aufgeräumt und praktikabel – sie repräsentieren die solide Seite. Das Layout von Ifolor und Myphotobook wirkt moderner und radikaler, was bei Myphotobook zu deutlich mehr Nachbearbeitung zwingt. Cewe, Ifolor und Myphotobook bieten die beste Einbandgestaltung. Nicht zuletzt entscheidet auch der Umschlag, ob man das Buch aufschlägt und darin blättert.

Bei der Bildqualität liegt FotoPremio vorne, was im starken Kontrast zur Software steht. Cewe liefert gute Qualität. Auch Ifolor, Lidl und WhiteWall liefern natürliche Bilder. Bei Fuji wirkt alles eine Tendenz zu grün. Aldi und Fotokasten hellen Fotos zu stark auf, bei Myphotobook und PosterXXL wirken sie ein wenig zu dunkel. (akr@ct.de)

Fujidirekt	**Ifolor**	**Lidl Fotos**	**Myphotobook**	**PosterXXL**	**WhiteWall**
www.fujidirekt.de	www.ifolor.de	www.lidl-fotos.de	www.myphotobook.de	www.posterxxl.de	www.whitewall.de
Windows ab XP	Windows ab Vista, OS X ab 10.7[1]	Windows ab XP	Win. ab XP, OS X ab 10.5.8, Linux[2]	Windows ab XP, OS X	Windows ab XP, PDF-Upload
iPad ab iOS 5.1, iPhone ab iOS 4	iPhone und iPad (iOS 7.1)[3]	ab iPad 2 (ab iOS 6)	–	ab iPad 2 (ab iOS 6)	–
✓	–	✓	–	✓	✓
✓ / ✓	✓ / ✓	✓ / ✓	✓ / ✓	✓ / ✓	✓ / ✓
wenige, mittel, viele	1, 2-5, 6-8	wenige, mehr, viele	✓ (nur Automatik)	1-3, 2-4, 3-5	1-3, 2-4, 3-5
✓ / ✓ / ✓	✓ / ✓ / –	✓ / ✓ / ✓	✓ / ✓ / –	✓ / ✓ / ✓	✓ / ✓ / ✓
✓ / ✓ (Doppelseiten)	– / ✓ (12 Seiten)	✓ / ✓ (Doppelseiten)	✓ / ✓ (einzelne, 4-Seiten-Schritte)	✓ / ✓ (Doppels., 6-Seiten-Schritte)	✓ / ✓ (Doppels., 16-Seiten-Schritte)
✓ / ✓ (Doppelseiten)	– / –	✓ / ✓ (Doppelseiten)	✓ / ✓	✓ / ✓ (Doppelseiten)	✓ (Doppelseiten) / ✓
–	–	–	–	–	–
✓ / ✓	✓ / ✓	✓ (Auto-Layouts) / ✓	✓ / ✓	✓ (doppels. Auto-Layouts) / ✓	✓ (Auto-Layouts) / ✓
✓ / ✓	✓ / ✓	✓ / –	✓ / ✓	✓ / ✓	✓ / ✓
✓ / über 100 mitgelieferte und installierte	✓ / auf System installierte	✓ / 10 (Arial, Comic Sans etc.)	✓ / 50 mitgelieferte Schriften	✓ / auf System installierte	✓ / auf System installierte
✓ / ✓	✓ / ✓	✓ / ✓	✓ / ✓	✓ / ✓	✓ / ✓
✓	✓	✓	–	✓	✓
28,5 × 19,5 cm	30,5 × 21 cm	28,5 × 19,5 cm	28,5 × 19,5 cm	27,5 × 21 cm	28,5 × 19,5 cm
✓ / ✓	✓ / ✓ (Aufpreis)	✓ / ✓	✓ / ✓ (Aufpreis)	✓ / ✓	✓ / ✓ (Aufpreis)
Hardcover (glänzend), bedruckt	Hardcover (glänzend, matt), bedr.	Hard-/Softcover (glänzend), bedr.	Hardcover (glänzend, matt), bedr.	Hardcover (glänzend), bedruckt	Hardcover (glänzend), bedruckt
26 / 28	28 / 30	28 / 28	26 / 28	26 / 28	26 / 28
weiß	weiß	Mit Foto bedruckbar	farbig	weiß	weiß
✓	–	✓	– (Logo in Software entfernbar)	–	✓
A4 hoch, A3 quer, 20/30 cm quadratisch	A4 hoch, A5/A3 quer, 21 cm quadratisch	A4 hoch, A3 quer, 13 × 19, 10 × 15, 20/30 cm quadratisch	A4/A5 hoch, A3 quer, 20/30 cm quadratisch	A4/A5 hoch, A3 quer, 21 cm quadratisch	A4 hoch, A3 quer, 20/30 cm quadratisch
5	3	4	3	4	3
✓ / ✓ / ✓ / ✓	✓ / ✓ / ✓ / ✓	✓ / ✓ / ✓ / ✓	✓ / – / ✓ / ✓	– / ✓ / ✓ / ✓	✓ / ✓ / ✓ / –
✓[5] / ✓	– / ✓	✓[5] / ✓[5]	– / ✓	✓[5] / ✓	✓[5] / ✓[5]
⊕ / ⊕	⊕ / ⊕⊕	⊕ / ⊕	⊕ / ○	⊕ / ⊕⊕	⊕ / ⊕
⊕ / ○	○ / ⊕	○ / ⊕	⊕ / ○	⊖ / ⊕	○ / ⊕
⊕ / ⊕	○ / ⊕⊕	○ / ⊕⊕	○ / ⊕⊕	⊕ / ○	⊕ / ⊕⊕
24,95 €	34,95 €	19,95 €	24,99 €	29,99 €	29,90 €
2 S. 1,25 €	12 S. je 10 €	2 S. je 1 €	4 S. à 2,40/2,60 €	6 S. à 5 €	16 S. je 15/10/15 €
3,49 €	3,95 €	2,95 €	4,95 €	5,99 €	4,95 €

⊕⊕ sehr gut ⊕ gut ○ zufriedenstellend ⊖ schlecht ⊖⊖ sehr schlecht ✓ vorhanden – nicht vorhanden k. A. keine Angabe c't